



УТВЕРЖДАЮ
Декан Землеустроительного
факультета
Е.П. Лукьянченко
2016г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины	Б1.Б.22 Культурология (наименование учебной дисциплины)		
Направление(я) подготовки	21.03.02 Землеустройство и кадастры (код, полное наименование направления подготовки)		
Направленность (и)	Землеустройство; Кадастр недвижимости (полное наименование направленности ОПОП направления подготовки)		
Уровень образования	высшее образование - бакалавриат (бакалавриат, магистратура)		
Форма(ы) обучения	очная, заочная (очная, очно-заочная, заочная)		
Факультет	Землеустроительный, ЗФ (полное наименование факультета, сокращенное)		
Кафедра	истории, философии и социальных технологий (ИФиСТ) (полное, сокращенное наименование кафедры)		
Составлена с учётом требо- ваний ФГОС ВО по направ- лению(ям) подготовки,	21.03.02 Землеустройство и кадастры (шифр и наименование направления подготовки)		
утверждённого приказом Минобрнауки России	от 01 октября 2015г. №1084 (дата утверждения ФГОС ВО, № приказа)		
Разработчик (и)	доцент, ИФиСТ (должность, кафедра)	 (подпись)	Литвяков М.В. (Ф.И.О.)
	(должность, кафедра)	(подпись)	(Ф.И.О.)
Обсуждена и согласована:	Кафедра ИФиСТ (сокращенное наименование кафедры)		
Заведующий кафедрой	протокол №1 от «30» августа 2016 г. (подпись)		
Заведующая библиотекой	 (подпись)		
Учебно-методическая комиссия факультета	протокол №2 от «31» августа 2016 г.		

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты обучения по дисциплине направлены на формирование следующих компетенций образовательной программы направление подготовки «21.03.02 Землеустройство и кадастры» направленность: Землеустройство; Кадастр недвижимости:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Соотношение планируемых результатов обучения по дисциплине с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Планируемые результаты обучения (этапы формирования компетенций)	Компетенции
Знать:	
- историческое наследие и культурные традиции народов России и зарубежных стран, общее, особенное и отличное в культурном опыте прошлого; роль и значение гуманистических ценностей и культурного опыта для сохранения и развития современной цивилизации.	ОК-5, ОК-6, ОК-7
Уметь:	
- вступать в кооперацию с коллегами в ходе работы в коллективе, занимать активную гражданскую позицию в соответствии с существующими культурными ценностями и нормами.	ОК-5, ОК-6, ОК-7
Навык деятельности:	
- основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации о культурной жизни общества и ее влиянии на другие сферы общественной жизни.	ОК-5, ОК-6, ОК-7
Опыт деятельности:	
- критически оценивать свои достоинства и недостатки в соответствии с общепринятыми социальными и культурными нормами, намечать пути и выбирать средства их развития или устранения.	ОК-5, ОК-6, ОК-7

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина относится к базовой части блока Б.1 «Дисциплины (модули)» учебного плана и входит в перечень базовых дисциплин обучающегося, изучается в 4 семестре по очной форме, и на 3 курсе по заочной форме.

Предшествующие и последующие (**при наличии**) дисциплины (компоненты образовательной программы) формирующие указанные компетенции.

Код компетенции	Предшествующие дисциплины (компоненты ОП), формирующие данную компетенцию	Последующие и параллельно изучаемые дисциплины, (компоненты ОП) формирующие данную компетенцию
ОК-5	Иностранный язык Философия Русский язык и культура речи	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ОК-6	Философия Экономика Психология и педагогика	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ОК-7	Русский язык и культура речи Физика Правоведение Введение в специальность	Право (земельное) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах				
	Очная форма			Заочная форма	
	семестр			курс	
	4		Итого	3	Итого
Аудиторная (контактная) работа (всего) в том числе:	28		28	10	10
Лекции	14		14	4	4
Лабораторные работы (ЛР)					
Практические занятия (ПЗ)	14		14	6	6
Семинары (С)					
Самостоятельная работа (всего) в том числе:	80		80	94	94
Курсовой проект (работа)					
Расчётно-графическая работа					
Реферат					
Контрольная работа				4	4
Другие виды самостоятельной работы	80		80	90	90
Подготовка к зачету				4	4
Подготовка и сдача экзамена					
Общая трудоёмкость	часов	108	108	108	108
	ЗЕТ	3	3	3	3
Формы контроля по дисциплине:					
- экзамен, зачёт	зачет		зачет	зачет	зачет
- курсовой проект (КП), курсовая работа (КР), расчётно - графическая (РГР), реферат (Реф), контрольная работа (Контр.), шт.				Контр. 1	Контр. 1

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Очная форма обучения

4.1.1 Разделы (темы) дисциплины и виды занятий

№ п/ п	Наименование раздела (темы) дисциплины	семестр	Виды учебной работы и трудоемкость (в часах)					Итого	
			аудиторные			СРС			Итоговый контроль
			Лекции	Лаборат. занятия	Практич. занятия (семинары)	Курсовой П / Р, РГР, реферат	Другие виды СРС		
1	Методология и основы Культурологии.	4	8		8		40		56
2	Становление Российской и современной мировой цивилизации.	4	6		6		40		52
Подготовка к итоговому контролю		4							
ВСЕГО:			14		14		80		108

4.1.2 Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

№ раздела дисциплины из	семестр	Темы и содержание лекций	Трудоем- кость	Форма контроля (ПК)
1	4	Культурология как научная и учебная дисциплина. 1. Предмет, цели и задачи культурологии. 2. Место культурологии в системе современного гуманитарного знания.	2	ПК-1
1	4	Методы культурологических исследований. 1. Структурно-антропологические методы. 2. Методы функционалистической школы культурологии. 3. Анализ культурного сознания.	2	ПК-1
1	4	Культура как объект познания. 1. Историческое развитие представлений о культуре. 2. Структура, функции и формы культуры.	2	ПК-1
1	4	Динамика культурного процесса. 1. Типы культурных изменений. 2. Модель социокультурных изменений.	2	ПК-1
2	4	Язык культуры. 1. Культура как мир знаков и символов. 2. Механизм расшифровки знаково-символических систем.	2	ПК-2
2	4	Типология культуры. 1. Понятие типа и типологических критериев культур. 2. Историческая типология.	2	ПК-2
2	4	Культура и личность. 1. Индивидуальный мир культуры. 2. Проблемы личной культурной идентичности.	2	ПК-2

4.1.3 Практические занятия (семинары)

№ раздела дисциплины из	семестр	Тематика и содержание практических занятий (семинаров)	Трудоем- кость	Формы контроля (ТК)
1	4	Основные культурологические школы XX века. 1. Общественно-историческая А. Тойнби, О. Шпенглер, Н. Я. Данилевский	2	ТК-1

№ раздела дисциплины из	семестр	Тематика и содержание практических занятий (семинаров)	Трудоемкость	Формы контроля (ТК)
		2. Натуралистическая (Фрейд З., Юнг К., Лоренс К., Фриш К., Малиновский Б.Ж.). 3. Символическая (Э.Кассирер, К.Левистрос).		
1	4	Восточный тип культуры. 1. Восточная культура в древности. 2. Современное состояние культур восточного типа.	2	ТК-1
1	4	Истоки западного типа культуры. 1. Культура античности. 2. Средневековая западноевропейская культура.	2	ТК-2
1	4	Основные черты западноевропейской культуры 1. Западноевропейская культура Нового времени. 2. Социокультурная ситуация в XX столетии.	2	ТК-2
2	4	Русский национальный характер и менталитет. 1. Истоки русской культуры и ментальности. 2. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы.	2	ТК-3
2	4	Средневековая русская культура. 1. Славянское язычество и культура Киевской Руси. 2. Русское Предвозрождение. 3. Культура Московского царства.	2	ТК-3
2	4	Русская культура Нового времени. 1. Влияние петровских реформ на русскую культуру. 2. Особенности российского Просвещения. 3. «Золотой век» русской культуры.	2	ТК-4

4.1.4 Лабораторные занятия - «не предусмотрено».

4.1.5 Самостоятельная работа

№ раздела дисциплины из табл. 4.1.1	семестр	Виды и содержание самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (час.)	Контроль выполнения работы (ПК, ТК, ИК)
1-2	4	Подготовка к текущему контролю	20	ТК1, ТК2, ТК3, ТК4
1-2	4	Подготовка к промежуточному контролю	22	ПК1, ПК2
1-2	4	Работа в читальном зале библиотеке НИМИ	22	ТК1, ТК2, ТК3, ТК4, ПК1, ПК2
1-2	4	Работа с электронной библиотекой	16	ТК1, ТК2, ТК3, ТК4, ПК1, ПК2

4.2 Заочная форма обучения

4.2.1 Разделы (темы) дисциплины и виды занятий

№ п/ п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Курс	Виды учебной работы и трудоёмкость (в часах)						Итого
			аудиторные			СРС		Итоговый контроль	
			Лекции	Лаборат. занятия	Практич. занятия (семинары)	Курсовой П / Р, РГР, реферат, <i>Конспект</i>	Другие виды СРС		
1	Методология и основы Культурологии.	3	2		2	2	45		51
2	Становление Российской и современной мировой цивилизации.	3	2		4	2	45		53
Подготовка к итоговому контролю		3						4	4
ВСЕГО:			4		6	4	90	4	108

4.2.2 Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

№ раздела дисциплины из	курс	Темы и содержание лекций	Трудоёмкость
1	3	Культурология как научная и учебная дисциплина. 1. Предмет, цели и задачи культурологии. 2. Место культурологии в системе современного гуманитарного знания.	2
2	3	Динамика культурного процесса. 1. Типы культурных изменений. 2. Модель социокультурных изменений.	2

4.2.3 Практические занятия (семинары)

№ раздела дисциплины	Курс	Тематика и содержание практических занятий (семинаров)	Трудоёмкость
1	3	Основные культурологические школы XX века. 1. Общественно-историческая А.Тойнби, О.Шпенглер, Н.Я.Данилевский 2. Натуралистическая (Фрейд З., Юнг К., Лоренс К., Фриш К., Малиновский Б.Ж.). 3. Символическая (Э.Кассирер, К.Левистрос).	2
2	3	Основные черты западноевропейской культуры. 4. Западноевропейская культура Нового времени. 1. Социокультурная ситуация в XX столетии.	2
2	3	Русская культура Нового времени. 5. Влияние петровских реформ на русскую культуру. 6. Особенности российского Просвещения. 1. «Золотой век» русской культуры.	2

4.2.4 Лабораторные занятия - «не предусмотрено».

4.2.5 Самостоятельная работа

№ раздела дисциплины из табл. 4.2.1	курс	Виды и содержание самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (час.)
1-2	3	Работа в читальном зале библиотеке НИМИ	45
1-2	3	Работа с электронной библиотекой	45
1-2	3	Написание контрольной работы	4

4.3 Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Перечень компетенций	Виды занятий				
	лекции	лабораторные занятия	практические (семинарские) занятия	КП, КР, РГР, Реф., Контр. работа	СРС
ОК-5	+		+	+	+
ОК-6	+		+	+	+
ОК-7	+		+	+	+

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

Методы, формы	Лекции (час)	Практические/семинарские занятия (час)	Лабораторные занятия (час)	Всего
Мультимедийная презентация	8/2			8/2
Решение ситуационных задач		4/4		4/4
Исследовательский метод		6/2		6/2
Итого интерактивных занятий	8/2	10/6		18/8

Примечание: в числителе указаны часы интерактивного обучения очной формы обучения, в знаменателе – заочной формы обучения.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ (приводятся учебные, учебно-методические внутривузовские издания)

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс]: (введение в действие приказом директора № 106 от 19 июня 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>.

2. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 33 с. – б/ц. 45 экз.

3. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 15 с. – 60 экз.

4. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

5. Культурология. [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 0,6 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

6. Литвяков, М.В. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.

7. Литвяков, М.В. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в форме зачета:

1. Предмет, цели и задачи культурологии
2. Историческое развитие представлений о культуре: понимание культуры в античности, Средневековье и Новом времени
3. Современные подходы к пониманию культуры: ценностный, деятельностный и т.д.
4. Структура, функции и формы культуры
5. Концепция локальных цивилизаций
6. Общественно-историческая школа культурологии
7. Натуралистическая школа культурологии
8. Символическая школа культурологии
9. Структурно-антропологические методы культурологических исследований
10. Анализ культурного сознания
11. Методы функционалистской школы культурологии.
12. Типы культурных изменений
13. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая
14. Культура как мир знаков и символов
15. Культура и природа
16. Культура и общество
17. Понятие типа и типологические критерии культур
18. Историческая типология культур
19. Мир человека как мир культуры
20. Индивидуальная культура
21. Проблемы личной и культурной идентичности
22. Технократическое и гуманитарное мышление
23. Профессионализм в инженерной сфере деятельности
24. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Египта.
25. Доосевые культуры Востока. Культура Древней Индии.
26. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Китая.
27. Арабо-исламская культура.
28. Культура античности: Древняя Греция.
29. Культура античности: Древний Рим.
30. Основные черты античной культуры
31. Средневековая западноевропейская культура
32. Культура Возрождения, основные характеристики
33. Итальянское Возрождение
34. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты
35. Культура эпохи Просвещения
36. Основные направления в искусстве Нового времени
37. Основные тенденции развития западной культуры в XIX веке.
38. Массовая и элитарная культура в XX веке
39. Основные тенденции культуры XX века
40. Социокультурная ситуация конца XX столетия
41. Истоки русской культуры и ментальности
42. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы
43. Культура Киевской Руси
44. Русское Предвозрождение
45. Культура Московского царства
46. Основные направления развития русской культуры Нового времени
47. «Золотой век» русской культуры

48. «Серебряный век» русской культуры
49. Этапы развития и основные черты культуры советского периода
50. Культура постсоветского времени

Промежуточная аттестация студентами очной формы обучения может быть пройдена в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний, включающей в себя проведение *текущего (ТК), промежуточного (ПК) и итогового (ИК)* контроля по дисциплине «Культурология».

Текущий контроль (ТК) осуществляется в течение семестра и проводится по семинарским и практическим занятиям, а также по видам самостоятельной работы студентов (доклад).

Возможными **формами ТК** являются: контрольная работа по практическим заданиям и для студентов заочной формы.

Количество текущих контролей по дисциплине в семестре определяется кафедрой.

В ходе **промежуточного контроля (ПК)** проверяются **теоретические знания**. Данный контроль проводится по разделам (модулям) дисциплины 2-3 раза в течение семестра в установленное рабочей программой время. Возможными формами контроля являются **тестирование** (с помощью компьютера или в печатном виде).

Итоговый контроль (ИК) – это **зачёт** по дисциплине в целом.

Студенты, набравшие за работу в семестре от 60 и более баллов, не проходят промежуточную аттестацию в форме сдачи зачета.

По дисциплине формами текущего контроля являются:

ТК1, ТК2, ТК3, ТК4 – решение задач и подготовленные ответы на практических занятиях;

ТК5 - написание докладов.

В течение семестра проводятся 2 **промежуточных контроля (ПК1, ПК2)**, состоящих из 2 этапов тестирования в печатном виде по пройденному теоретическому материалу.

Итоговый контроль (ИК) – зачет.

Темы для написания докладов студентов очной формы обучения

1. Общественно-историческая и натуралистическая школы культурологии.
2. Символическая и функционалистская школы культурологии.
3. Структурно-антропологические методы культурологических исследований.
4. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая.
5. Понятие типа и типологические критерии культур.
6. Культура Древнего Египта.
7. Культура Древней Индии.
8. Культура Древнего Китая.
9. Арабо-исламская культура.
10. Культура античности: Древняя Греция.
11. Культура античности: Древний Рим.
12. Средневековая западноевропейская культура.
13. Итальянское Возрождение.
14. Северное Возрождение.
15. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты.
16. Культура эпохи Просвещения.
17. Основные направления в искусстве Нового времени.
18. Массовая и элитарная культура в XX веке.
19. Культура Киевской Руси.
20. Культура Московского царства.
21. Особенности российского Просвещения.
22. «Золотой век» русской культуры.
23. «Серебряный век» русской культуры.
24. Этапы развития и основные черты культуры советского периода.

Контрольная работа студентов заочной формы обучения

Работа состоит из четырех вопросов, охватывающих курс дисциплины, и выполняется по одному из указанных вариантов. Выбор варианта определяется **последней цифрой зачетной книжки**.

Перечень вариантов заданий контрольной работы, методика ее выполнения и необходимая литература приведены в методических указаниях для написания контрольной работы [Литвяков, М.В. Культурология: метод. рекомендации к написан. контрольных работ для бакалавров - все направления [текст]. - Новочерк. инж.- мелиор.

ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014].

Полный фонд оценочных средств, включающий текущий контроль успеваемости и перечень контрольно-измерительных материалов (КИМ) приведен в приложении к рабочей программе.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература:

1. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.
2. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана (20.06.16).
3. Малюга Ю.Я. Культурология [текст]: учеб.пособие / Ю.Я. Малюга. - [2-е изд., доп. и испр.]. – М.: Инфра М., 2015. – 54 с. 20экз.
4. Багдасарьян Н.Г. Культурология [Текст]: учебник и практикум для бакалавров / Н. Г. Багдасарьян. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2015. - 556 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Гриф Мин. обр. - ISBN 978-5-9916-3509-7: 674-74. 25 экз.
5. Грушевицкая, Т. Г. Культурология [Электронный ресурс]: учебник / Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Электрон. дан. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 687 с. - (Cogito ergo sum). - Гриф Мин. обр. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115383>. - ISBN 978-5-238-01058-8 (20.06.16).

8.2 Дополнительная литература:

1. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 15 с. – 60 экз.
2. Культурология. [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 0,6 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана (20.06.16).
3. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий ; сост. М.В. Литвяков. - Новочеркасск, 2014. - 33 с. - б/ц. 45 экз.
4. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана (20.06.16).
5. Садохин, А.П. Мировая культура и искусство [Текст]: учеб. пособие для вузов / А. П. Садохин. - М.: ЮНИТИ, 2015. - 415 с. - Гриф УМО. - ISBN 978-5-238-02207-9: 787-00. 3 экз.
6. Культурология. История мировой культуры [Электронный ресурс]: учебник / Ф. О. Айсина [и др.]; под ред. Н.О. Воскресенской. - 2-е изд., стер. - Электрон. дан. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 759 с. - (Cogito ergo sum). - Гриф Мин. обр. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386>. - ISBN 978-5-238-01406-7 (20.06.16).

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса	Режим доступа
сайт для проведения Федерального интернет-тестирования в сфере профессионального образования	www.fepo.ru
официальный сайт НГМА с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
электронная библиотека свободного доступа	www.window.edu.ru
Фонд исследования аграрного развития – электронная библиотека некоммерческой общественной организации	www.fard.msu.ru
Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека	http://www.rospotrebnadzor.ru/
Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ	http://www.garant.ru/
Справочная система Консультант Плюс	http://www.consultant.ru/

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора № 119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>
2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>

8.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

Наименование ресурса	Реквизиты договора
Договор № 008-01/2017 об оказании информационных услуг от 19.01.2017 г. с ООО «НексМедиа»	с 19.01.2017 г. по 10.01.2018 г.
Договор № 216-12/15 об оказании информационных услуг от 19.01.2016 г. с ООО «НексМедиа»	с 19.01.2016 г. по 19.01.2017 г.
DrWeb. Dr.Web. Desktop Security Suite Комплексная защита	Сублицензионный договор № 14140/РНД5195 от 09.03.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 09.03.2016 г. по 09.03.2017 г.). Договор № РГА0323008 от 23.03.2017 г. ООО «Компания ГЭНДАЛЬФ» (с 23.03.2017 г. по 23.03.2018 г.)
Microsoft OV. (Правоиспользование программы для ЭВМ Desktop Education ALNG LicSAPk OLV E 1Y Academic Edition Enterprise (MS Windows XP, 7, 8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор № 53827/РНД1743 от 22.12.2015 г. ЗАО «СофтЛайн Трейд» (с 22.12.2015 г. по 22.12.2016 г.). Сублицензионный договор № 13264/РНД5195 от 22.12.2015 г. ЗАО «СофтЛайн Трейд» (с 22.12.2015 г. по 22.12.2016 г.). Сублицензионный договор № Tr000131808 от 19.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 19.12.2016 г. по 29.12.2017 г.). Сублицензионный договор № Tr000131826 от 20.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2016 г. по 29.12.2017 г.). Сублицензионный договор № Tr000131837 от 21.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 21.12.2016 г. по 29.12.2017 г.). Сублицензионный договор № Tr000131849 от 23.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 23.12.2016 г. по 29.12.2017 г.). Сублицензионный договор № Tr000131856 от 26.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 26.12.2016 г. по 29.12.2017 г.). Сублицензионный договор № Tr000131864 от 27.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 27.12.2016 г. по 29.12.2017 г.).
Программное обеспечение компании Adobe Acrobat	Лицензионный договор на программное обеспечение

Наименование ресурса	Реквизиты договора
Reader (Acrobat Reader, Adobe FlashPlayer и др.	для персональных компьютеров Platform Clients_PC_WWEULA-ru_RU-20150407_1357 Adobe Systems Incorporated (бессрочно).

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины осуществляется в специальных помещениях – учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениях для самостоятельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Лекционные занятия проводятся в аудитории (ауд. 210), оснащенной наборами демонстрационного оборудования (экран, проектор, компьютер) и учебно-наглядными пособиями.

Практические занятия проводятся в ауд. 210, оснащенной необходимыми учебно-наглядными пособиями.

Выполнение групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации осуществляется в ауд. 210.

Для самостоятельной работы используется специальное помещение: ауд. П17, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (ауд.359). Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

МТО обеспечение: Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории:

- Компьютер Pro-511 – 12 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института НИМИ Донской ГАУ;
- Монитор 17" ЖК VS – 12 шт.;
- Принтер – 3 шт.
- Рабочие места студентов;

Рабочее место преподавателя.

10. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Содержание дисциплины и условия организации обучения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов корректируются при наличии таких обучающихся в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, а так же методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования (утв. Минобрнауки России 08.04.2014 №АК-44-05 вн), Положением о методике оценки степени возможности включения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в общий образовательный процесс (НИМИ, 2015); Положением об обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в Новочеркасском инженерно-мелиоративном институте (НИМИ, 2016).

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2017 - 2018 учебный год вносятся изменения - обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс]: (введение в действие приказом директора № 106 от 19 июня 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>.
2. Методические рекомендации по самостоятельному изучению дисциплины [Электронный ресурс]: (приняты учебно-методическим советом института протокол № 3 от «30» августа 2017 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2017. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>.
3. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 33 с. – б/ц. 45 экз.
4. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 15 с. – 60 экз.
5. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.
6. Культурология. [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 0,6 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
7. Литвяков, М.В. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.
8. Литвяков, М.В. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения итоговой аттестации в форме зачета:

1. Предмет, цели и задачи культурологии
2. Историческое развитие представлений о культуре: понимание культуры в античности, Средневековье и Новом времени
3. Современные подходы к пониманию культуры: ценностный, деятельностный и т.д.
4. Структура, функции и формы культуры
5. Концепция локальных цивилизаций
6. Общественно-историческая школа культурологии
7. Натуралистическая школа культурологии
8. Символическая школа культурологии
9. Структурно-антропологические методы культурологических исследований
10. Анализ культурного сознания
11. Методы функционалистской школы культурологии.
12. Типы культурных изменений
13. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая
14. Культура как мир знаков и символов

15. Культура и природа
16. Культура и общество
17. Понятие типа и типологические критерии культур
18. Историческая типология культур
19. Мир человека как мир культуры
20. Индивидуальная культура
21. Проблемы личной и культурной идентичности
22. Технократическое и гуманитарное мышление
23. Профессионализм в инженерной сфере деятельности
24. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Египта.
25. Доосевые культуры Востока. Культура Древней Индии.
26. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Китая.
27. Арабо-исламская культура.
28. Культура античности: Древняя Греция.
29. Культура античности: Древний Рим.
30. Основные черты античной культуры
31. Средневековая западноевропейская культура
32. Культура Возрождения, Итальянское Возрождение
33. Северное Возрождение, основные характеристики
34. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты
35. Культура эпохи Просвещения
36. Основные направления в искусстве Нового времени
37. Основные тенденции развития западной культуры в XIX веке.
38. Массовая и элитарная культура в XX веке
39. Основные тенденции культуры XX века
40. Социокультурная ситуация конца XX столетия
41. Истоки русской культуры и ментальности
42. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы
43. Культура Киевской Руси
44. Русское Предвозрождение
45. Культура Московского царства
46. Основные направления развития русской культуры Нового времени
47. «Золотой век» русской культуры
48. «Серебряный век» русской культуры
49. Этапы развития и основные черты культуры советского периода
50. Культура постсоветского времени

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература:

1. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.
2. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана (20.06.17).
3. Малюга Ю.Я. Культурология [текст]: учеб.пособие / Ю.Я. Малюга. - [2-е изд., доп. и испр.]. – М.: Инфра М., 2015. – 54 с. 20экз.
4. Багдасарьян Н.Г. Культурология [Текст]: учебник и практикум для бакалавров / Н. Г. Багдасарьян. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2015. - 556 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Гриф Мин. обр. - ISBN 978-5-9916-3509-7: 674-74. 25 экз.
5. Грушевицкая, Т. Г. Культурология [Электронный ресурс]: учебник / Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Электрон. дан. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 687 с. - (Cogito ergo sum). - Гриф Мин. обр. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115383>. - ISBN 978-5-238-01058-8 (20.06.17).

8.2 Дополнительная литература:

1. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 15 с. – 60 экз.

2. Культурология. [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 0,6 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана (20.06.17).

3. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 33 с. – б/ц. 45 экз.

4. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана (20.06.17).

5. Садохин, А.П. Мировая культура и искусство [Текст]: учеб. пособие для вузов / А. П. Садохин. – М.: ЮНИТИ, 2015. – 415 с. – Гриф УМО. – ISBN 978-5-238-02207-9: 787-00. 3 экз.

6. Культурология. История мировой культуры [Электронный ресурс]: учебник / Ф. О. Айсина [и др.]; под ред. Н.О. Воскресенской. – 2-е изд., стер. – Электрон. дан. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 759 с. – (Cogito ergo sum). – Гриф Мин. обр. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386>. – ISBN 978-5-238-01406-7 (20.06.17).

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»,

необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса	Режим доступа
сайт для проведения Федерального интернет-тестирования в сфере профессионального образования	www.fepo.ru
официальный сайт НГМА с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
электронная библиотека свободного доступа	www.window.edu.ru
Фонд исследования аграрного развития – электронная библиотека некоммерческой общественной организации	www.fard.msu.ru
Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека	http://www.rospotrebnadzor.ru/
Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ	http://www.garant.ru/
Справочная система Консультант Плюс	http://www.consultant.ru/

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора № 119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>

8.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

Наименование ресурса	Реквизиты договора
Договор № 010-01/18 об оказании информационных услуг от 16.01.2018 г. с ООО «НексМедиа»	с 16.01.2018 г. по 19.01.2019 г.
Договор № 008-01/2017 об оказании информационных услуг от 19.01.2017 г. с ООО «НексМедиа»	с 19.01.2017 г. по 10.01.2018 г.
Dr.Web®Desktop security Suite (AB)	Договор № РГА0323008 от 23.03.2017 г. ООО «Компания ГЭНДАЛЬФ» (с 23.03.2017 г. по 23.03.2018 г.)
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVSE 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP, 7, 8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор № Tr000131808 от 19.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 19.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор № Tr000131826 от 20.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2016 г. по 29.12.2017 г.)

Наименование ресурса	Реквизиты договора
	Сублицензионный договор №Tr000131837 от 21.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 21.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор №Tr000131849 от 23.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 23.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор №Tr000131856 от 26.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 26.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор №Tr000131864 от 27.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 27.12.2016 г. по 29.12.2017 г.)
Программное обеспечение компании Adobe Acrobat Reader (Acrobat Reader, Adobe FlashPlayer и др.)	Лицензионный договор на программное обеспечение для персональных компьютеров Platform Clients_PC_WWEULA-ru_RU-20150407_1357 Adobe Systems Incorporated (бессрочно)

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины осуществляется в специальных помещениях – учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениях для самостоятельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Лекционные занятия проводятся в аудитории (ауд. 210), оснащенной наборами демонстрационного оборудования (экран, проектор, компьютер) и учебно-наглядными пособиями.

Практические занятия проводятся в ауд. 210, оснащенной необходимыми учебно-наглядными пособиями.

Выполнение групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации осуществляется в ауд. 210.

Для самостоятельной работы используется специальное помещение: ауд. П17, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (ауд. 359). Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

МТО обеспечение: Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории:

- Компьютер Pro-511 – 12 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института НИМИ Донской ГАУ;
- Монитор 17" ЖК VS – 12 шт.;
- Принтер – 3 шт.
- Рабочие места студентов;

Рабочее место преподавателя.

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры « 28 » августа 2017 г. протокол №1

Заведующий кафедрой ИФиСТ

(подпись)

Циткилов П.Я.
(Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: «29» 08 2017 г.

Декан факультета ЗФ

(подпись)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2018 - 2019 учебный год вносятся изменения - обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс]: (введ. в действие приказом директора №106 от 19 июня 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>.
2. Методические рекомендации по самостоятельному изучению дисциплины [Электронный ресурс]: (приняты учебно-методическим советом института протокол № 3 от «30» августа 2017 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2017. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>.
3. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 33 с. – б/ц. 45 экз.
4. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 15 с. – 60 экз.
5. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.
6. Культурология. [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 0,6 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
7. Литвяков, М.В. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.
8. Литвяков, М.В. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения итоговой аттестации в форме зачета:

1. Предмет, цели и задачи культурологии
2. Историческое развитие представлений о культуре: понимание культуры в античности, Средневековье и Новом времени
3. Современные подходы к пониманию культуры: ценностный, деятельностный и т.д.
4. Структура, функции и формы культуры
5. Концепция локальных цивилизаций
6. Общественно-историческая школа культурологии
7. Натуралистическая школа культурологии
8. Символическая школа культурологии
9. Структурно-антропологические методы культурологических исследований
10. Анализ культурного сознания
11. Методы функционалистской школы культурологии.
12. Типы культурных изменений
13. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая
14. Понятие знаков и символов в культуре

15. Взаимоотношение культуры и природы
16. Культура и общество
17. Понятие типа и типологические критерии культур
18. Историческая типология культур
19. Мир человека как мир культуры
20. Индивидуальная культура
21. Проблемы личной и культурной идентичности
22. Технократическое и гуманитарное мышление
23. Профессионализм в инженерной сфере деятельности
24. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Египта.
25. Доосевые культуры Востока. Культура Древней Индии.
26. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Китая.
27. Арабо-исламская культура.
28. Культура античности: Древняя Греция.
29. Культура античности: Древний Рим.
30. Основные черты античной культуры
31. Средневековая западноевропейская культура
32. Культура Возрождения, Итальянское Возрождение
33. Северное Возрождение, основные характеристики
34. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты
35. Культура эпохи Просвещения
36. Основные направления в искусстве Нового времени
37. Основные тенденции развития западной культуры в XIX веке.
38. Массовая и элитарная культура в XX веке
39. Основные тенденции культуры XX века
40. Социокультурная ситуация конца XX столетия
41. Истоки русской культуры и ментальности
42. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы
43. Культура Киевской Руси
44. Русское Предвозрождение
45. Культура Московского царства
46. Основные направления развития русской культуры Нового времени
47. «Золотой век» русской культуры
48. «Серебряный век» русской культуры
49. Этапы развития и основные черты культуры советского периода
50. Культура постсоветского времени

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература:

1. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.
2. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана (20.06.18).
3. Малюга Ю.Я. Культурология [текст]: учеб.пособие / Ю.Я. Малюга. - [2-е изд., доп. и испр.]. – М.: Инфра М., 2015. – 54 с. 20экз.
4. Багдасарьян Н.Г. Культурология [Текст]: учебник и практикум для бакалавров / Н. Г. Багдасарьян. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2015. - 556 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Гриф Мин. обр. - ISBN 978-5-9916-3509-7: 674-74. 25 экз.
5. Грушевицкая, Т. Г. Культурология [Электронный ресурс]: учебник / Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Электрон. дан. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 687 с. - (Cogito ergo sum). - Гриф Мин. обр. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115383>. - ISBN 978-5-238-01058-8 (20.06.18).

8.2 Дополнительная литература:

1. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 15 с. – 60 экз.
2. Культурология. [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 0,6 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана (20.06.18).
3. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 33 с. – б/ц. 45 экз.
4. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана (20.06.18).
5. Садохин, А.П. Мировая культура и искусство [Текст]: учеб. пособие для вузов / А. П. Садохин. - М.: ЮНИТИ, 2015. - 415 с. - Гриф УМО. - ISBN 978-5-238-02207-9: 787-00. 3 экз.
6. Культурология. История мировой культуры [Электронный ресурс]: учебник / Ф. О. Айсина [и др.]; под ред. Н.О. Воскресенской. - 2-е изд., стер. - Электрон. дан. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 759 с. - (Cogito ergo sum). - Гриф Мин. обр. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386>. - ISBN 978-5-238-01406-7 (20.06.18).

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса	Режим доступа
сайт для проведения Федерального интернет-тестирования в сфере профессионального образования	www.fepo.ru
Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ	http://www.garant.ru/
Фонд исследования аграрного развития – электронная библиотека некоммерческой общественной организации	www.fard.msu.ru
Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека	http://www.rospotrebnadzor.ru/
Официальный сайт НГМА с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора НИМИ Донской ГАУ №3-ОД от 18 января 2018 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан. - Новочеркасск, 2018. - Режим доступа: <http://www.ngma.su>
2. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>
3. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

8.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

Наименование ресурса	Реквизиты договора
Договор № 48-п на передачу произведения науки и неисключительных прав на его использование от	с 27.04.2018г. до окончания неискл. прав на произведение

Наименование ресурса	Реквизиты договора
27.04.2018г. с ФГБНУ «РосНИИПМ»	
Договор № 010-01/18 об оказании информационных услуг от 16.01.2018 г. с ООО «НексМедиа»	с 16.01.2018 г. по 19.01.2019 г.
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор №58544/РНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 28.11.2017 г. по 31.12.2018 г.) Сублицензионный договор №58547/РНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 28.11.2017 г. по 31.12.2018 г.)
Dr.Web®DesktopSecuritySuiteАнтивирус + ЦУ	Государственный (муниципальный) контракт № РГА03270004 от 27.03.2018 г. на передачу неисключительных прав на использование программ для ЭВМ ООО «Компания ГЭНДАЛЬФ» (с 27.03.2018 г. по 31.03.2019 г.)

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины осуществляется в специальных помещениях – учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениях для самостоятельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Лекционные занятия проводятся в аудитории (ауд. 210), оснащенной наборами демонстрационного оборудования (экран, проектор, компьютер) и учебно-наглядными пособиями.

Практические занятия проводятся в ауд. 210, оснащенной необходимыми учебно-наглядными пособиями.

Выполнение групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации осуществляется в ауд. 210.

Для самостоятельной работы используется специальное помещение: ауд. П17, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (ауд.359).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

МТО обеспечение: Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории:

- Компьютер Pro-511 – 12 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института НИМИ Донской ГАУ;
- Монитор 17" ЖК VS – 12 шт.;
- Принтер – 3 шт.
- Рабочие места студентов;

Рабочее место преподавателя.

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры « 27 » августа 2018 г. протокол №1

Заведующий кафедрой ИФиСТ

(подпись)

Грищенко А.Н.
(Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: «28» 08 2018 г.

Декан факультета ЗФ

(подпись)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2019 - 2020 учебный год вносятся изменения - обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения итоговой аттестации в форме зачета:

1. Предмет, цели и задачи культурологии
2. Историческое развитие представлений о культуре: понимание культуры в античности, Средневековье и Новом времени
3. Современные подходы к пониманию культуры: ценностный, деятельностный и т.д.
4. Структура, функции и формы культуры
5. Концепция локальных цивилизаций
6. Общественно-историческая школа культурологии
7. Натуралистическая школа культурологии
8. Символическая школа культурологии
9. Структурно-антропологические методы культурологических исследований
10. Анализ культурного сознания
11. Методы функционалистской школы культурологии.
12. Типы культурных изменений
13. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая
14. Понятие знаков и символов в культуре
15. Взаимоотношение культуры и природы
16. Культура и общество
17. Понятие типа и типологические критерии культур
18. Историческая типология культур
19. Мир человека как мир культуры
20. Индивидуальная культура
21. Проблемы личной и культурной идентичности
22. Технократическое и гуманитарное мышление
23. Профессионализм в инженерной сфере деятельности
24. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Египта.
25. Доосевые культуры Востока. Культура Древней Индии.
26. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Китая.
27. Арабо-исламская культура.
28. Культура античности: Древняя Греция.
29. Культура античности: Древний Рим.
30. Основные черты античной культуры
31. Средневековая западноевропейская культура
32. Культура Возрождения, Итальянское Возрождение
33. Северное Возрождение, основные характеристики
34. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты
35. Культура эпохи Просвещения
36. Основные направления в искусстве Нового времени
37. Основные тенденции развития западной культуры в XIX веке.
38. Массовая и элитарная культура в XX веке
39. Основные тенденции культуры XX века
40. Социокультурная ситуация конца XX столетия
41. Истоки русской культуры и ментальности
42. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы
43. Культура Киевской Руси
44. Русское Предвозрождение

45. Культура Московского царства
46. Основные направления развития русской культуры Нового времени
47. «Золотой век» русской культуры
48. «Серебряный век» русской культуры
49. Этапы развития и основные черты культуры советского периода
50. Культура постсоветского времени

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература:

6. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.
7. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана (26.08.19).
8. Малюга Ю.Я. Культурология [текст]: учеб.пособие / Ю.Я. Малюга. - [2-е изд., доп. и испр.]. – М.: Инфра М., 2015. – 54 с. 20экз.
9. Багдасарьян Н.Г. Культурология [Текст]: учебник и практикум для бакалавров / Н. Г. Багдасарьян. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2015. - 556 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Гриф Мин. обр. - ISBN 978-5-9916-3509-7: 674-74. 25 экз.
10. Грушевицкая, Т. Г. Культурология [Электронный ресурс]: учебник / Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Электрон. дан. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 687 с. - (Cogito ergo sum). - Гриф Мин. обр. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115383>. - ISBN 978-5-238-01058-8 (26.08.19).

8.2 Дополнительная литература:

7. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 15 с. – 60 экз.
8. Культурология. [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 0,6 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана (26.08.19).
9. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий ; сост. М.В. Литвяков. - Новочеркасск, 2014. - 33 с. - б/ц. 45 экз.
10. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана (26.08.19).
11. Садохин, А.П. Мировая культура и искусство [Текст]: учеб. пособие для вузов / А. П. Садохин. - М.: ЮНИТИ, 2015. - 415 с. - Гриф УМО. - ISBN 978-5-238-02207-9: 787-00. 3 экз.
12. Культурология. История мировой культуры [Электронный ресурс]: учебник / Ф. О. Айсина [и др.]; под ред. Н.О. Воскресенской. - 2-е изд., стер. - Электрон. дан. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 759 с. - (Cogito ergo sum). - Гриф Мин. обр. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386>. - ISBN 978-5-238-01406-7 (26.08.19).

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»,

необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса	Режим доступа
Официальный сайт НИМИ с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
сайт для проведения Федерального интернет-тестирования в сфере профессионального образования	www.fepo.ru
Российская государственная библиотека (фонд электронных документов)	https://www.rsl.ru/
Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ	http://www.garant.ru/
Фонд исследования аграрного развития – электронная библиотека некоммерческой общественной организации	www.fard.msu.ru
Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека	http://www.rosпотребнадзор.ru
Электронная библиотека учебников	http://studentam.net/
Справочная система «Консультант Плюс»	http://www.consultant.ru/ Соглашение OVS для решений ES#V2162234
Справочная система «e-library»	Лицензионный договор SCINCEINDEX№SIO-13947/34486/2016 от 03.03.2016

Перечень договоров ЭБС образовательной организации на 2019-20 уч. год

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2019/2020	Договор № 354 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 05.03.2019 г. с ООО «ЭБС Лань»	с 14.06.2019 г. по 13.06.2020 г.
2019/2020	Договор № 001-01/19 об оказании информационных услуг от 14.01.2019 г. с ООО «НексМедиа»	с 14.01.2019 г. по 19.01.2020 г.
2019/2020	Дополнительное соглашение № 1 к договору № 5 от 08.02.2019 г. на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям с ООО «ЭБС Лань»	с 20.02.2019 г. по 20.02.2020 г.
2019/2020	Договор № р08/11 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 30.11.2017 г. с ООО «Издательство Лань»	с 30.11.2017 г. по 31.12.2025 г.
2019/2020	Договор № 5 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 08.02.2019 г. с ООО «ЭБС Лань»	с 20.02.2019 г. по 20.02.2020 г.
2019/2020	Договор № 48-п на передачу произведения науки и неисключительных прав на его использовании от 27.04.2018 г. с ФГБНУ «РосНИИПИМ»	с 27.04.2018г. до окончания неисключительных прав на произведение

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] : (введ. в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон.дан. – Новочеркасск, 2015. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>.

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон.дан. – Новочеркасск, 2015. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>.

3. Положение о курсовом проекте (работе) обучающихся, осваивающих образовательные программы бакалавриата, специалитета, магистратуры [Электронный ресурс] : (введ. в действие приказом директора №120 от 14 июля 2015г.) - Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон.дан. – Новочеркасск, 2015. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>.

4. Положение о про межуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора НИМИ Донской ГАУ №3-ОД от 18 января 2018 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан. - Новочеркасск, 2018. - Режим доступа: <http://www.ngma.su>

Приступая к изучению дисциплины необходимо в первую очередь ознакомиться с содержанием РПД. Лекции имеют целью дать систематизированные основы научных знаний об общих вопросах дисциплины. При

изучении и проработке теоретического материала для обучающихся необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- при самостоятельном изучении темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД литературные источники и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8.5 Перечень информационных технологий используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

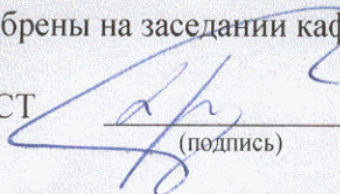
Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат. ВУЗ» (интернет-версия); Модуль «Программный комплекс поиска текстовых заимствований в открытых источниках сети интернет»	Лицензионный договор № 662 от 22.01.2019 г. ЗАО «Анти-Плагат» (с 22.01.2019 г. по 22.01.2020г.)
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server)	Сублицензионный договор № Tr000302420 от 21.11.2017г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 21.11.2018 г. по 31.12.2019 г.). Сублицензионный договор № Tr000302417 от 21.11.2018 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 21.11.2018 г. по 31.12.2019 г.).
АИБС «МАРК-SQL»	Лицензионное соглашение на использование АИБС «МАРК-SQL» и/или АИБС «МАРК-SQLInternet» # 270620111290 от 27.06.2011 г. ЗАО «НПО «ИНФОРМ-СИСТЕМА» (бессрочно)
Лицензионные программы для образовательного учреждения Autodesk (AutoCAD, AutoCADArchitecture, AutoCADCivil 3Ди др.)	Соглашение о предоставлении лицензии и оказании услуг от 14.07.2014 г. AutodeskAcademicResource-Center(бессрочно)

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Специальное помещение – учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, ауд. 210 (на 56 посадочных мест) по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111	Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: -Набор демонстрационного оборудования (переносной): экран - 1 шт., проектор - 1 шт., нетбук - 1 шт.; -Учебно-наглядные пособия; -Учебно-наглядные пособия; -Доска – 1 шт.; -Рабочие места студентов; -Рабочее место преподавателя.
Специальное помещение – учебная аудитория для самостоятельной работы: ауд. П17 (на 12 посадочных мест) по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111	Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: 1. Компьютер Pro-511 – 12 шт. . с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института НИМИ Донской ГАУ; 2. Монитор 17" ЖК VS – 12 шт.; 3. Принтер – 3 шт.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, ауд. 359 по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111	Помещение укомплектовано специализированной мебелью и оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института НИМИ Донской ГАУ: -Компьютер – 3 шт.; -Монитор – 3 шт.; -Стол – 5 шт.; -Установочные диски с программным обеспечением; -Рабочие места сотрудников..

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры « 26 » августа 2019 г. протокол №1

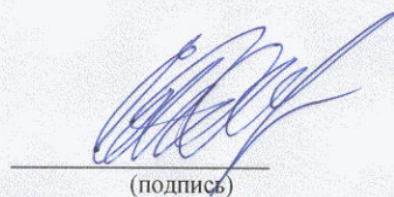
Заведующий кафедрой ИФиСТ


(подпись)

Долгалева Б.А.
(Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: « 27 » августа 2019 г.

Декан факультета ЗФ


(подпись)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на весенний семестр 2019 - 2020 учебного года вносятся изменения: Дополнено содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

8.3 Современные профессиональные базы и информационные справочные системы

Перечень договоров ЭБС образовательной организации на 2019-20 уч. год

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2019/2020	Договор № 11/2020 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным экземплярам произведений научного, учебного характера, составляющим базу данных ЭБС «ЛАНЬ» от 11.02.2020 г. с ООО «ЭБС ЛАНЬ»	с 20.02.2020 г. по 20.02.2021 г.
2019/2020	Договор № СЭБ № НВ-171 на оказание услуг от 18.12.2019 г. с ООО «ЭБС ЛАНЬ»	с 18.12.2019 г. по 31.12.2022 г.
2019/2020	Договор № 501-01/20 об оказании информационных услуг от 22.01.2020 г. с ООО «НексМедиа»	с 20.01.2020 г. по 19.01.2026 г.
2019/2020	Договор № 10 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 28.10.2019 г. с ООО «ЭБС Лань»	с 28.10.2019 г. по 28.10.2020 г.

8.5 Перечень информационных технологий и программного обеспечения, используемых при осуществлении образовательного процесса

Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
с 01.09.2019 г. по 31.08.2020 г.	
Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат. ВУЗ» версии 3.3e; Программное обеспечение «Модуль поиска текстовых заимствований «Объединенная коллекция»	Лицензионный договор № 1446 от 03.02.2020 г. АО «Антиплагиат» (с 03.02.2020 г. по 03.02.2021 г.).
Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk OLYS B IV AcademicEdition Enterprise	Сублицензионный договор № Tr000418096/44 от 20.12.2019 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2019 г. по 20.12.2020 г.) Сублицензионный договор № Tr000418096/45 от 20.12.2019 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2019 г. по 20.12.2020 г.)

Дополнения и изменения рассмотрены на заседании кафедры «27» февраля 2020 г.

Знующий кафедрой

(подпись)

Долгалева Б.А.
(Ф.И.О.)

и весенние изменения утверждает: «28» февраля 2020 г.

Декан факультета

(подпись)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2020 - 2021 учебный год вносятся изменения - обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ (*приводятся учебные, учебно-методические внутривузовские издания*)

1. Литвяков, М.В. 1. Культурология : курс лекций для бакалавров всех специальностей / М. В. Литвяков, В. Е. Столяренко ; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ. - Новочеркасск, 2014. - URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 28.08.20). - Текст : электронный.

2. Культурология : методические рекомендации к практическим занятиям для бакалавров всех специальностей / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий ; сост. М.В. Литвяков. - Новочеркасск, 2014. - URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 28.08.20). - Текст : электронный.

3. Культурология : методические рекомендации к практическим занятиям для бакалавров всех специальностей / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий ; сост. М.В. Литвяков. - Новочеркасск, 2014. - 15 с. - б/ц. - Текст : непосредственный.- 50 экз.

4. Культурология : методические указания по написанию рефератов для бакалавров всех специальностей / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий ; сост. М.В. Литвяков. - Новочеркасск, 2014. - 12 с. - б/ц. - Текст : непосредственный.- 25 экз.

5. Циткилов П.Я. Культурология : учебное пособие для студентов вузов / П. Я. Циткилов, О. В. Моисеева ; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. - Новочеркасск, 2020. - URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 28.08.20).

6. Культурология : методические рекомендации к написанию контрольных работ для бакалавров заочной формы обучения всех специальностей / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий ; сост. М.В. Литвяков. - Новочеркасск, 2014. - 33 с. - б/ц. - Текст : непосредственный.- 45 экз.

7. Литвяков, М.В. Культурология : курс лекций для бакалавров всех специальностей / М. В. Литвяков, В. Е. Столяренко ; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ. - Новочеркасск, 2014. - 97 с. - б/ц. - Текст : непосредственный.- 60 экз.

8. Культурология : методические указания по написанию рефератов для бакалавров всех специальностей / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий ; сост. М.В. Литвяков. - Новочеркасск, 2014. - URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 28.08.20). - Текст : электронный.

9. История культуры : методические рекомендации к практическим занятиям для бакалавров всех направлений / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий ; сост. М.В. Литвяков. - Новочеркасск, 2015. - 14 с. - б/ц. - Текст : непосредственный.- 10 экз.

10. Литвяков М.В. История культуры : курс лекций для бакалавров всех специальностей / М. В. Литвяков ; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ. - Новочеркасск, 2015. - 106 с. - б/ц. - Текст : непосредственный.- 10 экз.

11. Культурология : методические указания по написанию контрольных работ для бакалавров заочной формы обучения всех направлений / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ ; сост. О.В. Моисеева. - Новочеркасск, 2020. - URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 28.08.2020).- 0 экз.

12. Культурология : методические указания по написанию реферата для бакалавров всех направлений / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ ; сост. О.В. Моисеева. - Новочеркасск, 2020. - URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 28.08.2020).- 0 экз.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения итоговой аттестации в форме зачета:

1. Предмет, цели и задачи культурологии
2. Историческое развитие представлений о культуре: понимание культуры в античности, Средневековье и Новом времени
3. Современные подходы к пониманию культуры: ценностный, деятельностный и т.д.
4. Структура, функции и формы культуры
5. Концепция локальных цивилизаций
6. Общественно-историческая школа культурологии
7. Натуралистическая школа культурологии
8. Символическая школа культурологии

9. Структурно-антропологические методы культурологических исследований
10. Анализ культурного сознания
11. Методы функционалистской школы культурологии.
12. Типы культурных изменений
13. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая
14. Понятие знаков и символов в культуре
15. Взаимоотношение культуры и природы
16. Культура и общество
17. Понятие типа и типологические критерии культур
18. Историческая типология культур
19. Мир человека как мир культуры
20. Индивидуальная культура
21. Проблемы личной и культурной идентичности
22. Технократическое и гуманитарное мышление
23. Профессионализм в инженерной сфере деятельности
24. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Египта.
25. Доосевые культуры Востока. Культура Древней Индии.
26. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Китая.
27. Арабо-исламская культура.
28. Культура античности: Древняя Греция.
29. Культура античности: Древний Рим.
30. Основные черты античной культуры
31. Средневековая западноевропейская культура
32. Культура Возрождения, Итальянское Возрождение
33. Северное Возрождение, основные характеристики
34. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты
35. Культура эпохи Просвещения
36. Основные направления в искусстве Нового времени
37. Основные тенденции развития западной культуры в XIX веке.
38. Массовая и элитарная культура в XX веке
39. Основные тенденции культуры XX века
40. Социокультурная ситуация конца XX столетия
41. Истоки русской культуры и ментальности
42. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы
43. Культура Киевской Руси
44. Русское Предвозрождение
45. Культура Московского царства
46. Основные направления развития русской культуры Нового времени
47. «Золотой век» русской культуры
48. «Серебряный век» русской культуры
49. Этапы развития и основные черты культуры советского периода
50. Культура постсоветского времени

Вопросы к ПК-I по дисциплине «Культурология»

1. Предмет, цели и задачи культурологии
2. Историческое развитие представлений о культуре: понимание культуры в античности, Средневековье и Новом времени
3. Современные подходы к пониманию культуры: ценностный, деятельностный и т.д.
4. Структура, функции и формы культуры
5. Концепция локальных цивилизаций
6. Общественно-историческая школа культурологии
7. Натуралистическая школа культурологии
8. Символическая школа культурологии
9. Структурно-антропологические методы культурологических исследований
10. Анализ культурного сознания

11. Методы функционалистской школы культурологии.
12. Типы культурных изменений
13. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая
14. Понятие знаков и символов в культуре
15. Взаимоотношение культуры и природы
16. Культура и общество
17. Понятие типа и типологические критерии культур
18. Историческая типология культур
19. Мир человека как мир культуры
20. Индивидуальная культура

Вопросы к ПК-2 по дисциплине «Культурология»

1. Культура античности: Древний Рим.
2. Основные черты античной культуры
3. Средневековая западноевропейская культура
4. Культура Возрождения, Итальянское Возрождение
5. Северное Возрождение, основные характеристики
6. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты
7. Культура эпохи Просвещения
8. Основные направления в искусстве Нового времени
9. Основные тенденции развития западной культуры в XIX веке.
10. Массовая и элитарная культура в XX веке
11. Основные тенденции культуры XX века
12. Социокультурная ситуация конца XX столетия
13. Истоки русской культуры и ментальности
14. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы
15. Культура Киевской Руси
16. Русское Предвозрождение
17. Культура Московского царства
18. Основные направления развития русской культуры Нового времени
19. «Золотой век» русской культуры
20. «Серебряный век» русской культуры
21. Этапы развития и основные черты культуры советского периода
22. Культура постсоветского времени

Контрольная работа студентов заочной формы обучения на тему «Культурология».

При выполнении контрольной работы необходимо ответить на два теоретических вопроса. Вариант задания определяется двумя последними цифрами шифра (номера зачётной книжки) студента.

Структура контрольной работы:

Введение

1. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1.1 Теоретический вопрос №1

1.2 Теоретический вопрос №2

1.3 Теоретический вопрос №3

2. Используемая литература

Контрольная работа выполняется с помощью методических указаний [11,12], см п. 6 настоящей Рабочей программы.

Вариант задания определяется двумя последними цифрами шифра (номера зачётной книжки) студента. Бланк задания на Контрольную работу, можно получить на кафедре Истории и философии в период установочной сессии или в любой другой рабочий день, также для этого можно использовать электронную версию методических указаний, размещённую в ЭИОС НИМИ ДГАУ (сайт <http://www.ngma.su/>), корпоративной системе Института в Microsoft Teams.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература

1. Литвяков, М.В. 1. Культурология : курс лекций для бакалавров всех специальностей / М. В. Литвяков, В. Е. Столяренко ; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ. - Новочеркасск, 2014. - URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 28.08.20). - Текст : электронный.
2. Культурология : методические рекомендации к практическим занятиям для бакалавров всех специальностей / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий ; сост. М.В. Литвяков. - Новочеркасск, 2014. - URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 28.08.20). - Текст : электронный.
3. Культурология : методические рекомендации к практическим занятиям для бакалавров всех специальностей / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий ; сост. М.В. Литвяков. - Новочеркасск, 2014. - 15 с. - б/ц. - Текст : непосредственный.- 50 экз.
- 4.Культурология : методические указания по написанию рефератов для бакалавров всех специальностей / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий ; сост. М.В. Литвяков. - Новочеркасск, 2014. - 12 с. - б/ц. - Текст : непосредственный.- 25 экз.
5. Циткилов П.Я. Культурология : учебное пособие для студентов вузов / П. Я. Циткилов, О. В. Моисеева ; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. - Новочеркасск, 2020. - URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 28.08.20).
6. Культурология : методические рекомендации к написанию контрольных работ для бакалавров заочной формы обучения всех специальностей / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий ; сост. М.В. Литвяков. - Новочеркасск, 2014. - 33 с. - б/ц. - Текст : непосредственный.- 45 экз.
- 7.Литвяков, М.В. Культурология : курс лекций для бакалавров всех специальностей / М. В. Литвяков, В. Е. Столяренко ; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ. - Новочеркасск, 2014. - 97 с. - б/ц. - Текст : непосредственный.- 60 экз.
8. Культурология : методические указания по написанию рефератов для бакалавров всех специальностей / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий ; сост. М.В. Литвяков. - Новочеркасск, 2014. - URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 28.08.20). - Текст : электронный.
9. История культуры : методические рекомендации к практическим занятиям для бакалавров всех направлений / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий ; сост. М.В. Литвяков. - Новочеркасск, 2015. - 14 с. - б/ц. - Текст : непосредственный.- 10 экз.
- 10.Литвяков М.В. История культуры : курс лекций для бакалавров всех специальностей / М. В. Литвяков ; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ. - Новочеркасск, 2015. - 106 с. - б/ц. - Текст : непосредственный.- 10 экз.
11. Культурология : методические указания по написанию контрольных работ для бакалавров заочной формы обучения всех направлений / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ ; сост. О.В. Моисеева. - Новочеркасск, 2020. - URL : <http://ngma.su> (дата обращения:).- 0 экз.
12. Культурология : методические указания по написанию реферата для бакалавров всех направлений / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ ; сост. О.В. Моисеева. - Новочеркасск, 2020. - URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 28.08.2020).- 0 экз.
- 13.Садохин, А. П. Культурология : учебное пособие / А. П. Садохин, И. И. Толстикова. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 295 с. - (Экзамен). - URL : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115388> (дата обращения: 28.08.2020). - ISBN 978-5-238-01981-9. - Текст : электронный.

8.2 Дополнительная литература

- 1.Грушевицкая, Т. Г. Культурология : учебник / Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 687 с. - (Cogito ergo sum). - Гриф Мин. обр. - URL : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115383> (дата обращения: 28.08.2020). - ISBN 978-5-238-01058-8. - Текст : электронный.
2. Культурология. История мировой культуры : учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородин, Н.О. Воскресенская ; под ред. Н.О. Воскресенской. - 2-е изд., стер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 759 с. - (Cogito ergo sum). - Гриф Мин. обр. - URL : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386> (дата обращения: 28.08.2020). - ISBN 978-5-238-01406-7. - Текст : электронный.
- 3.Багдасарьян Н.Г. Культурология : учебник и практикум для бакалавров / Н. Г. Багдасарьян. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2015. - 556 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Гриф Мин. обр. - ISBN 978-5-9916-3509-7 : 674-74. - Текст : непосредственный.- 25 экз.

4. Литвяков, М.В. Культурология : курс лекций для бакалавров всех специальностей / М. В. Литвяков, В. Е. Столяренко ; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ. - Новочеркасск, 2014. - URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 28.08.2020). - Текст : электронный.

5. Культурология : история мировой культуры : хрестоматия : учебное пособие / под ред. А.Н. Марковой. - 2-е изд., стер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 607 с. - (Cogito ergo sum). - Гриф Мин. обр. - URL : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115381> (дата обращения:). - ISBN 978-5-238-01397-8. - Текст : электронный.

6. Культурология : методические указания к практическим занятиям для бакалавров всех направлений / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ ; сост. О.В. Моисеева. - Новочеркасск, 2020. - URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 28.08.20).

7. Соловьев, В. М. Культурология : учебник для вузов / В. М. Соловьев. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. - 617 с. : ил. - URL : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561243> (дата обращения: 28.08.20). - ISBN 978-5-4499-0226-

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса	Режим доступа
Официальный сайт НИМИ с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
сайт для проведения Федерального интернет-тестирования в сфере профессионального образования	www.fepo.ru
Российская государственная библиотека (фонд электронных документов)	https://www.rsl.ru/
Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ	http://www.garant.ru/
Фонд исследования аграрного развития – электронная библиотека некоммерческой общественной организации	www.fard.msu.ru
Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека	http://www.rospotrebnadzor.ru
Электронная библиотека учебников	http://studentam.net/
Справочная система «Консультант Плюс»	http://www.consultant.ru/ Соглашение OVS для решений ES#V2162234
Справочная система «e-library»	Лицензионный договор SCINCEINDEX №SIO-13947/34486/2016 от 03.03.2016

Перечень договоров ЭБС образовательной организации на 2020-21 уч. год

Перечень договоров (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)		
Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2020/2021	Договор № 501-01\20 об оказании информационных услуг по предоставлению доступа к базовой коллекции «ЭБС Университетская библиотека онлайн» от 22.01.2020г. с ООО «НексМедиа»	с 20.01.2020 г. по 19.01.2026
2020/2021	Договор № 618 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям коллекций: «Ветеринария и сельское хозяйство - Издательство Лань» и «Экономика и менеджмент – Издательство Дашков и К» от 05.06.2020 г. с ООО «ЭБС Лань»	с 14.06.2020 г. по 13.06.2021 г.
2020/2021	Договор № р08/11 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 30.11.2017 г. с ООО «Издательство Лань» Размещение внутривузовской литературы ДонГАУ на платформе ЭБС Лань	с 30.11.2017 г. по 31.12.2025 г.

2020/2021	Договор № СЭБ №НВ-171 по размещению произведений и предоставлению доступа к разделам ЭБС СЭБ от 18.12.2019 г. с ООО «ЭБС Лань»	С 18.12.2019 по 31.12.2022 с последующей пролонгацией
-----------	--	---

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ : (введено в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Новочеркасск, 2015.- URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 27.08.2020). - Текст : электронный.

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Новочеркасск, 2015.- URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 27.08.2020). - Текст : электронный.

3. Положение о курсовом проекте (работе) обучающихся, осваивающих образовательные программы бакалавриата, специалитета, магистратуры : (введен в действие приказом директора №120 от 14 июля 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Новочеркасск, 2015.- URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 27.08.2020). - Текст : электронный.

4. Положение о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования : (введено в действие приказом директора НИМИ Донской ГАУ №3-ОД от 18 января 2018 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Новочеркасск, 2018. - URL : <http://ngma.su> (дата обращения: 27.08.2020). - Текст : электронный.

[Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора НИМИ Донской ГАУ №3-ОД от 18 января 2018 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан. - Новочеркасск, 2018. - Режим доступа: <http://www.ngma.su>

Приступая к изучению дисциплины необходимо в первую очередь ознакомиться с содержанием РПД. Лекции имеют целью дать систематизированные основы научных знаний об общих вопросах дисциплины. При изучении и проработке теоретического материала для обучающихся необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- при самостоятельном изучении темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД литературные источники и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8.5 Перечень информационных технологий используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

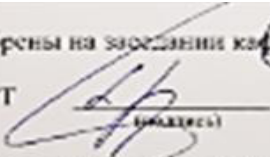
Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат. ВУЗ» версии 3.3»; Программное обеспечение «Модуль поиска текстовых заимствований «Объединенная коллекция»	Лицензионный договор № 1446 от 03.02.2020 г. АО «Антиплагиат» (с 03.02.2020 г. по 03.02.2021 г.).
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server)	Сублицензионный договор № Tr000418096/45 от 20.12.2019 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2019 г. по 20.12.2020 г.)
Тестирующая система «Профессионал»	Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 18999 от 14.03.2013 г. Институт научной и педагогической информации РАО (бессрочно).
Контрольно-обучающая система «Знание»	Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 17207 от 22.06.2011 г. Институт научной информации и мониторинга РАО (бессрочно).
Система мониторинга качества знаний «ЭЛТЕС НГМА»	Свидетельство об отраслевой регистрации разработки №10603 от 05.05.2008 г. ФГНУ «Государственный координаторский центр информационных технологий» (бессрочно).

АИБС «МАРК-SQL»	Лицензионное соглашение на использование АИБС «МАРК-SQL» и/или АИБС «МАРК-SQL Internet» № 270620111290 от 27.06.2011 г. ЗАО «НПО «ИНФОРМ-СИСТЕМА» (бессрочно).

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, ауд. 210 (на 56 посадочных мест) по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111	Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: Набор демонстрационного оборудования (переносной): экран - 1 шт., проектор - 1 шт., нетбук - 1 шт.; Учебно-наглядные пособия; Доска – 1 шт.; Рабочие места студентов; Рабочее место преподавателя.
Учебная аудитория для проведения практических занятий, ауд. 210 (на 56 посадочных мест) по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111	
Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, ауд. 210 (на 56 посадочных мест) по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111	
Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, ауд. 210 (на 56 посадочных мест) по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111	
Помещение для самостоятельной работы, ауд. П17 (на 12 посадочных мест) по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111	Помещение укомплектовано специализированной мебелью и оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НИМИ Донской ГАУ: - Компьютер Pro-511 – 12 шт.; - Монитор 17" ЖК VS – 12 шт.; - Принтер – 3 шт.; - Рабочие места студентов; - Рабочее место преподавателя.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, ауд. П15 по адресу: 346428, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111	Помещение укомплектовано специализированной мебелью и оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института НИМИ Донской ГАУ: Компьютер – 3 шт.; Монитор – 3 шт.; Стол – 5 шт.; Установочные диски с программным обеспечением; - Рабочие места сотрудников.

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры «28» августа 2020 г. протокол № 1

Заведующий кафедрой ИФиСТ  (подпись)

Долгалева Б.А.
(Ф.И.О.)

вносимые изменения утверждаю: «28» августа 2020 г.

Декан факультета  (подпись)

Лукьянченко Е.П.
(Ф.И.О.)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на **2021 - 2022** учебный год вносятся следующие дополнения и изменения – обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

8.3 Современные профессиональные базы и информационные справочные системы

Базы данных ООО "Пресс-Информ" (Консультант +)	Договор №01674/2021 от 25.01.2021 ООО "Пресс-Информ" (Консультант +)
Базы данных ООО "Региональный информационный индекс цитирования"	Договор № АК 1185 от 19.03.2021 ООО "Региональный информационный индекс цитирования" (21.03.21 г. по 20.03.22 г.)
Базы данных ООО Научная электронная библиотека	Лицензионный договор № SIO-13947/18016/2020 от 11.09.2020 ООО Научная электронная библиотека
Базы данных ООО "Гросс Систем. Информация и решения"	Контракт № 24/12 от 24.12.2020 ООО "Гросс Систем. Информация и решения"

Перечень договоров ЭБС образовательной организации на 2021-22 уч. год

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2021/2022	Договор № 1/2021 от 15.02.2021 г. с ООО «ЭБС Лань» на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям коллекций: «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Издательства Лань» и отдельно наб книг из других разделов. Доп. соглашение №1 от 20.02.21 к дог. № 1 от 15.02.2021 г. Лань	с 20.02.2021 г. по 19.02.2022 г.
2021/2022	Договор №2/2021 с ООО «ЭБС Лань» на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям коллекций: «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Воронежский государственный лесотехнический университет имени Г.Ф. Морозова», «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Поволжский государственный технологический университет» с ООО «ЭБС Лань» и отдельно на книги из разделов: «Биология», «Экология», «Химия». Доп. соглашение №1 от 20.02.21 к Дог.№ 2 от 15.02.2021 г. Лань	с 20.02.2021 г. по 19.02.2022 г.
2021/2022	Договор № 12 по предоставлению доступа к электронным изданиям коллекции «Инженерно-технические науки - Издательство ТюмГНГУ» от 27.10.2020 г. с ООО «ЭБС Лань» (Нефтегазовое дело)	с 28.10.2020 г. по 27.10.2021 г.

8.5 Перечень информационных технологий и программного обеспечения, используемых при осуществлении образовательного процесса

Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат. ВУЗ» (интернет-версия);	Лицензионный договор № 3343 от 29.01.2021 г. АО «Антиплагиат» (с 29.01.2021 г. по 29.01.2022 г.).

Модуль «Программный комплекс поиска текстовых заимствований в открытых источниках сети интернет»	
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор №502 от 03.12.2020 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 03.12.2020 г. по 02.12.2021 г.)
Dr.Web®DesktopSecuritySuiteАнтивирус КЗ+ ЦУ	Государственный (муниципальный) контракт № РЦА06150002 от 15.06.2021 г. на передачу неисключительных прав на использование программ для ЭВМ ООО «АЙТИ ЦЕНТ» (с 15.06.2021 г. по 15.06.2022 г.)

Дополнения и изменения рассмотрены на заседании кафедры «26» августа 2021 г.

Внесенные дополнения и изменения утверждаю: «27» августа 2021 г.

Декан факультета



Лукьянченко Е.П.
(Ф.И.О.)